

Landkreis Teltow-Fläming

Dezernat I
Amt für Bildung und Kultur /
Schulverwaltung und Kultur
Dienstgebäude: Am Nuthefließ 2

Datum: Februar 2016
Auskunft: Frau Wünsche
Zimmer: C3-1-15
Telefon: 03371 608-3600
Aktenz.: 41.1-KF-01/2016

Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport

Antrag zur Förderung eines kulturellen Projektes 01/2016

Antragsteller: theater 89 gGmbH

Projekt Heinrich von Kleist's Novelle MICHAEL KOHLHAAS
als repräsentativer Beitrag zum Luther-Jubiläum 2017 in Jüterbog

Zeitraum: Januar 2016 bis Ende Oktober 2017 (Zweijahresprojekt)

Kurzbeschreibung des Projektes: Michael Kohlhaas steht im Mittelpunkt der gleichnamigen Novelle von Heinrich von Kleist aus dem Jahr 1810. Der Pferdehändler wird Opfer eines Betrugs und bricht zu einem grausamen Rachefeldzug auf, nachdem ihm der Rechtsweg verweigert wurde. Die Handlung spielt im 16. Jahrhundert in Brandenburg und Sachsen. In Heinrich von Kleists Novelle geht es um Gerechtigkeit, Korruption und Selbstjustiz. Brisant ist v. a. die Frage, wohin verzweifelte Gewalt, Machtmissbrauch, Fanatismus und Terror führen. Die dramatische Geschichte aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts soll speziell für die Stadt Jüterbog „zugeschnitten“ und dort open air aufgeführt werden. Spielorte sind Stadttor, Marktplatz, Kirche und Straßen der Innenstadt. Musiker, Sänger, Artisten und Bürger aus Jüterbog und Umgebung (Professionelle und Laien) werden die Geschichte spielen.

Finanzierungsplan:	<u>2016</u>	<u>2017</u>
Gesamtkosten:	28.000 €	43.000 €
Eigenanteil:	Sachleistungen	6.000 €
Beantragte öffentliche Förderung:	18.000 €	17.000 €
(Land Brandenburg, MWFK, Stadt Jüterbog)		
Beantragte Förderung beim Landkreis:	10.000 €	20.000 €
Vorgeschlagene Fördersumme:	10.000 €	20.000 €

Begründung:

theater 89 in Teltow-Fläming ist seit vielen Jahren ein Höhepunkt im kulturellen Leben des Landkreises und darüber hinaus. Als fester Bestandteil des Kulturangebotes zieht es neben den

Einheimischen Gäste aus Berlin und inzwischen auch deutschlandweit an. (**Kulturtourismus, überregionale Bedeutung**). Das Konzept ist eine anerkannte und viel kommunizierte Möglichkeit, **kulturelle und politische Bildung** in Kunstproduktionen zu vermitteln. Für **regionale Identität** und **kulturelle Teilhabe** spricht die enge Zusammenarbeit von theater 89 mit Akteuren und Einrichtungen aus dem Landkreis. „Michael Kohlhaas“ setzt einen weiteren Akzent inhaltlich relevanter, künstlerisch kompetenter, publikumsbezogener Kulturarbeit in der ländlichen Region und folgt einer fruchtbaren Tradition der Begegnungen von „Stadt und Land“, „Kunst und Leben“, „Profis und Laien“.